

Klingendes MUSIKER Viertel

4. Juli 2021

Kammermusik Open Air
im Komponistenviertel
Freiburg - Herdern
16 - 22 Uhr

Mozartstraße 16-17 h

Ecke Hansastr. / Innenhof Musikhochschule

Flötenquartett D-Dur (15)
Yael Birger - Flöte
Katrin Köhler - Violine
Robert Woodward - Viola
Lusine Arakelyan - Cello

Violinkonzert A-Dur, 1. Satz
Elisabeth Hutterer - Violine
Nanotsu Miyaji - Klavier

**Sonate G-Dur KV 301 für Violine
und Klavier, 1.Satz**
Linda Zhou - Violine
Anna Plotkina - Klavier

Streichquartett d-moll KV 421
Ipek Atila - 1. Violine
Minsue Kwon - 2. Violine
Paola Nieto - Viola
Anna Garde - Cello

Max-Reger-Straße 16.30-17.30 h

vor Hausnummer 7

Kleine Stücke für Violine und Klavier
Romanze - Petite Caprice -
Wiegenlied - Capriccio - Burla
Jelena Wilke - Violine
Nanotsu Miyaji - Klavier

Violasonate B-Dur op. 107
Adagio
Robert Woodward - Viola
Christian Nagel - Klavier

aus der Suite für Viola solo Nr. 1
op. 131d, 1. Satz
Elias Falk - Viola

aus der Suite für Viola solo Nr. 2
op. 131d - Andante, Allegro
Clara Careen Thomas - Viola

Klarinettenquintett A-Dur
Moderato ed amabile
Andrej Starchenko - Klarinette
Remi Alarçon - Violine
Katrin Köhler - Violine
Robert Woodward - Viola
Lusine Arakelyan - Cello

J.-S.-Bach-Str. 16.30-17.30 h

Ecke Brucknerstr. - vor Droste-Hülshoff-Gymnasium

**Doppelkonzert für 2 Violinen d-Moll,
1. Satz**
Tabea Hutterer - Violine
Danila Skryhan - Violine
Daito Kobayashi - Klavier

Zweistimmige Inventionen
Johannes Hustedt - Flöte
Susanne Keck - Fagott

Partita E-Dur für Violine solo
Loure
Miriam Hutterer - Violine

Sonate C-Dur für Flöte und Gitarre
Yael Birger - Flöte
Thomas Arnold - Gitarre

Auszüge aus einer Suite für Cello solo
Jakob Schall - Cello

Auzüge aus der Sonate Nr. 2 a-moll
für Violine solo
Eva Schall - Violine

Polonaise, Menuet und Badinerie
aus der h-moll Suite
Johannes Hustedt - Flöte
Susanne Keck - Fagott

Franz-Liszt-Straße 17-18 h

Ecke Schumannstraße

Spanische Rhapsodie
Katharina Berzon - Klavier

Liebestraum
(Bearbeitung G. Cassado)
Walter-Michael Vollhardt - Cello
Eva Paul - Klavier

„Isoldes Liebestod“ aus
„Tristan und Isolde“
(Bearbeitung Franz Liszt)
Miku Arizono - Klavier

Dante-Sonate
Christina Brandner - Klavier

Mendelssohn 17.45-19 h

Heinrich-Rosenberg-Platz - vor Friedrich-Gymnasium

Fantasie op. 28 für Klavier
Yaqing Yang - Klavier

Klarinettensonate Es-Dur
Andante, Allegro Moderato
Daito Kobayashi - Klarinette
Maki Kobayashi - Klavier

Fanny Hensel Mendelssohn
Klaviertrio - 1. Satz
Jelena Wilke - Violine
Tomohisa Yano - Cello
Nanotsu Miyashi - Klavier

Lied ohne Worte, op. 104
für Cello und Klavier
Walter-Michael Vollhardt - Cello
Christiane Frucht - Klavier

Felix Mendelssohn-Bartholdy
Klaviertrio Nr. 1 d-moll
Andante
Jelena Wilke - Violine
Tomohisa Yano - Cello
Nanotsu Miyashi - Klavier

Rondo Capriccioso op. 14
Eva Paul - Klavier

Gluckstraße 17.30-18 h

gegenüber Hausnummer 4

Reigen seliger Geister aus
„Orpheus und Eurydike“
Yael Birger - Flöte
Gooil Kang - Violine
Hani Choi - Violine
Tomohisa Yano - Cello

Tanz der Furien aus
„Orpheus und Eurydike“
Gooil Kang - Violine
Hani Choi - Violine
Karlheinz Mayer - Viola
Tomohisa Yano - Cello

... spontane Programmänderungen
und leichte Verzögerungen sind wegen der
Klaviertransporte leider nicht auszuschließen!
Wir bitten um Ihr Verständnis

Brahmsstraße 18-19.30 h

Ecke Richard-Wagner-Str. / vor Bäckerei Weber

4 Souvenirs de la Russe
für Klavier zu 4 Händen
Christiane Frucht - Klavier
Andreas Schulze-Bonhage - Klavier

Sonate f-Moll op. 102 Nr. 1
Allegro appassionato -
Elias Falk - Viola
Konrad Fürstenberger - Klavier

Feldeinsamkeit
Meine Liebe ist Grün
Unbewegte laue Luft
Janina Staub - Sopran
Yao Hou - Klavier

Intermezzi op. 117
in Verbindung mit Pièces
Fugitives von Gilead Mishory
Jungwook Lee - Klavier

Klavierquartett c-moll op. 60
Allegro non troppo
Scherzo
Gooil Kang - Violine
Dahee Kwon - Viola
Lindsay Cheng - Cello
Yunjae Lee - Klavier

Händelstraße 18-18.45 h

vor Studentenwohnheim / Nr. 18-20

Sonate Nr. 8 F-Dur für Flöte und
bezzifferten Bass op. 1 Nr. 11
Johannes Hustedt - Flöte
Susanne Keck - Fagott

Berenice - Si, tra i ceppi
Jin Seok Lee - Bass
Hana Akiyama - Klavier

Sonate Nr. 7 h-moll für Flöte und
bezzifferten Bass op. 1 Nr. 9
Johannes Hustedt - Flöte
Susanne Keck - Fagott

„Rejoice“ aus dem Messias
„V'adoro pupille“ aus
Giulio Cesare
Andrea Nübel - Sopran
Hana Akiyama - Klavier

Schumannstraße 19-20.30 h

Ecke Okenstr. / Innenhof des Herz-Jesu-Klosters

Carl Maria von Weber

Grand Duo Concertante op. 48 für Klarinette und Klavier
Daito Kobayashi - Klarinette
Maki Kobayashi - Klavier

Robert Schumann

Papillon op. 2
Anna Weber - Klavier

3 Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier
Andreas Hölz - Oboe
Hyon-Sook Noh - Klavier

aus dem "Liederkreis" op. 39
Andrea Nübel - Sopran
Anna Weber - Klavier

Faschingsschwank aus Wien
Anna Weber - Klavier

Fantasiestücke op. 73 für Cello und Klavier
Simon Scheibe - Cello
Eva Paul - Klavier

Widmung op. 25 (Bearb. F. Liszt)
Ryo Yamanishi - Klavier

Haydnstraße 19-19.30 h

vor Hausnummer 14a

Divertimento für 3 Barytone Adagio- Vivace
Walter-Michael Vollhardt - Cello
Tomohisa Yano - Cello
Tong Zhang - Cello

Divertissement op. 100 für Flöte, Violine und Cello
Yael Birger - Flöte
Hani Choi - Violine
Tomohisa Yano - Cello

Streichquartett op. 76 Nr. 2
Florencia Falcioni - 1. Violine
Lucia Fernandez - 2. Violine
Paola Nieto - Viola
Alvaro Berlanga - Cello

Schubertstraße 19.45-21 h

Ecke Röteweg (auf der Wiese)

Impromptu As-Dur für Klavier
Daito Kobayashi - Klavier

Arpeggione Sonate a-moll Allegro moderato
Dahee Kwon - Viola
Ryo Yamanishi - Klavier

Ganymed Raste Krieger Die Junge Nonne
Janina Staub - Sopran
Yao Hou - Klavier

Sonate B-Dur D 960 Molto moderato
Ryo Yamanishi - Klavier

Fantasie g-Moll D 9 für Klavier zu 4 Händen
Josephine Muecksch und Anna Kienast - Klavier

Richard-Wagner-Str. 20-21 h

an der Bushaltestelle Richard-Wagner-Str.

Wagner/Kocsis Vorspiel zu "Tristan und Isolde"
Miku Arizono - Klavier

Arien aus der "Walküre" "Ein Schwert verhiß mir der Vater" "Winterstürme wichen dem Wonnemond"
Roberto Gionfriddo - Tenor
Barbara Sachs - Klavier

"Die Frist ist um" aus "Fliegender Holländer"
Juan Orosco - Bariton
NN - Klavier

Wagner/Liszt Isoldes Liebestod aus "Tristan und Isolde"
Miku Arizono - Klavier

Richard-Strauss-Str. 21-22 h

Ecke Röteweg (auf der Wiese)

Zueignung op. 10/1 Die Nacht op. 10/3 Wie sollten wir geheim sie halten op. 19/4 Gefunden op. 56/1 Cécilie op. 10/2
Inga Schäfer - Mezzosopran
Hana Akiyama - Klavier

Serenade op. 7 für 13 Bläser
Mitglieder des Philharmonischen Orchesters
Leitung: Gerhard Markson

St. Urban 20-21 h

Katholische Kirche - Hauptstraße 39

Bach - Passacaglia und Fuge c-moll BWV 582 für Orgel
Julian Becker - Orgel
(4-facher 1. Bundespreisträger 2021)

Bruckner - Streichquintett F-Dur Adagio
Gooil Kang - Violine
Hani Choi - Violine
Karlheinz Mayer - Viola
Hayoon Yoon-Mayer - Viola
Tomohisa Yano - Cello

Mozart - Klarinettenquintett A-Dur KV 581 Allegro
Sonja Villforth - Klarinette
Gooil Kang - 1. Violine
Hani Choi - 2. Violine
Dahee Kwon - Viola
Tong Zhang - Cello

Reger - Aria op.103 a für Cello und Orgel
Walter-Michael Vollhardt - Cello
Julian Becker - Orgel

Bruckner - Intermezzo für Streichquintett
s.o. Streichquintett

Reger - Fantasie über BACH op.46 für Orgel
Julian Becker - Orgel



Wir danken dem Bürgerverein Herdern mit ihrem engagierten 1. Vorsitzenden Christian Ledinger und allen freiwilligen Helfern vielmals für die tatkräftige Unterstützung bei der Logistik dieses Projekts und für die Finanzierung des Leporellos sowie des Plakats.



www.buergerverein-herdern.de

Ein herzlicher Dank gilt Stefan Sinn von Kultur-Leben, auch in diesem Jahr das "Klingende Musikerviertel" in das Programm von FREIBURG STIMMT EIN! aufzunehmen. Ohne sein Engagement und seine Hilfe - insbesondere die Bereitstellung der Klaviere - wäre dieses Projekt undenkbar gewesen.

Besonderer Dank gilt allen Musikerinnen und Musikern, die viel Arbeit und Herzblut in dieses Projekt gesteckt haben und alle ausnahmslos ohne Honorar auftreten.

Über jede Spende zur Deckung der umfangreichen Unkosten würden wir uns sehr freuen!

Spendenkörbe finden Sie an allen Konzertstandorten

Überweisungen für Unkosten und Musiker gerne auf das Konto: Bürgerverein Herdern
IBAN: DE62 6805 0101 0002 0377 72
Vermerk: Klingendes Musikerviertel

Die aktuelle Coronaverordnung gilt für alle Veranstaltungen

Plakat und Leporello
Inga Schäfer

Konzept und Gesamtleitung
Walter-Michael Vollhardt

Kontakt: www.vollhardt.com